VÝVOJ ČLOVĚKA A DOBA KAMENNÁ

Na základě ---F2--------- nálezů a evoluční teorie bylo vytvořeno základní schéma vývoje od živočišných předchůdců k dnešnímu člověku. Nejstarší nálezy pocházejí z ----B4- a tito primáti dostali název podle nalezišť: --E6---------G5 žil před 35 miliony let, --B6--------- před 17-16 miliony let. Tito živočichové jsou ještě společnými předky člověka i ---D8. Významnou vývojovou fázi z tohoto hlediska představuje ----------G1---- (v překladu ---D6- opice), jenž je patrně prvním naším předkem poté, kdy se vývoj člověka oddělil (před 3-4 miliony let). Proto může být jako první řazen mezi ---A7----, nepatří však ještě přímo do rodu ----. Ten vstupuje do dějin až se vznikem ---- ---D7---, člověka --------, v době před přibližně 2,5 miliony let. Toho lze označit za prvního ----E1-- nástrojů. Další vývojovou fází je ---- --C5----, člověk ---------, jehož nejstarší nalezené pozůstatky pocházejí z doby před 2 miliony let. Osídlená oblast se již zvětšila natolik, že nástroje z této doby, dokazující jeho přítomnost, byly objeveny i na -B5--- území. V době před 200 tisíci lety se objevuje ---- ------- a před 40 tisíci lety pak rozvinutější podoba, označovaná jako člověk -------- ---A4.

Tento vývoj člověka se odehrával v době, která je zároveň nejstarší a nejdelší fází vývoje kultury, v době ----G7--. V její první fázi, tzv. -------F3- (3,5 milionu až 8 tisíc př.n.l.), docházelo k postupnému zdokonalování nástrojů, člověk se naučil také získat a udržet --C2-. V období G4------- --------- se objevují díla, stojící na počátku vývoje umění. Jednak to jsou -------- -B7---. Jejich nejčastějším námětem jsou -A5-----, proto se domníváme, že souvisely s ------E2 pro úspěch --D1-. Nejslavnější díla se nacházejí v ----C6--- na pomezí Francie a Španělska, z nichž jsou nejznámější --D3---- a ------B3-. Druhým typem děl, která se nám zachovala, jsou drobné sošky, tzv. --E5---. Jelikož jde o ----C4- postavy se zdůrazněnými ---------- znaky, domníváme se, že v té době existovalo s nimi související uctívání --A1------.

Další fáze tohoto období, ------- (8 tisíc až (místy) 3 tisíce př.n.l.), je důležitá jako přechodné období. Dochází zde k zásadní změně -----D4-, končí poslední A3--- ------. Z toho důvodu ustupuje pevninský A2------ a mění se charakter krajiny, v níž začínají v Evropě převládat -D9--. Důležité kulturní změny však přicházejí až v ------B2. Jedná se o změny tak zásadní, že hovoříme o ---------- ----C1---, jejíž hlavní součástí je vznik -G6---------. Doba, v níž tato fáze začíná, se v různých oblastech velmi liší. Existuje několik na sobě nezávislých center. Z oblastí mimo náš civilizační okruh to byla jižní a střední E4------ a ---A6, pro naše území měla rozhodující význam oblast tzv. -------- ----D2----. Zde tyto převratné procesy nastávají už 10 až 9 tisíc let př.n.l. Jejich součástí byla i --------C3-- zvířat nebo stavba pevnějších --------. Rostl počet lidí, což vytvořilo podmínky pro další rozsáhlou ------F4---.

Chudá na změny rozhodně není ani další fáze, -------. Dochází k několika důležitým objevům, jež umožnily zvýšit přínos změn předcházejících. Výnosy byly zvyšovány používáním G3-----, dobytek bylo možné využít i k tahu díky objevu --E3-, jenž umožnil sestavit první ---, jenž táhlo zvíře za pomoci -G2-. V této době je poprvé doloženo používání -F1--, konkrétně ---F5, proto je také někdy tato doba označována jako ----D5---. Lidé už byli schopni přepravovat i velmi objemný materiál, čehož důkazem jsou ------B1- různého druhu, jejichž účel byl pravděpodobně kultický.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
A									
B									
C									
D									
E									
F									
G									